

PARA PARQUET,
MUEBLES, PANELES
Y ENCIMERAS

A base de pigmentos



Listo para usar



Ideal para grandes
superficies, sin dejar
restos de repasos



Se puede recubrir
directamente con
todo tipo de acabados



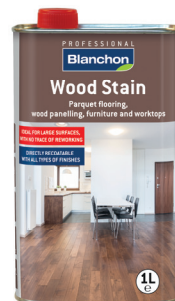
Sin imprimación



Colores mezclables



Tinte para Madera



DESTINO Y PRESENTACIÓN

- EL TINTE PARA MADERA BLANCHON está basada en pigmentos y está lista para usar.
- Su facilidad de aplicación, sin restos de repaso ni marcas de empalme, la hace ideal para grandes superficies, especialmente el parqué.
- EL TINTE PARA MADERA puede utilizarse en interiores sobre todo tipo de parqué, paneles de madera, muebles y encimeras (para otras aplicaciones, consúltenos).
- EL TINTE PARA MADERA puede recubrirse directamente con todo tipo de acabados (selladores, aceites, ceras; al disolvente o al agua), sin necesidad de imprimación.
- EL TINTE PARA MADERA está disponible en 11 tonos y puede utilizarse para crear todo tipo de acabados decorativos. Todos los colores pueden mezclarse entre sí para crear una gama infinita de tonalidades.

PREPARACIÓN DE LOS SOPORTES

- EL TINTE PARA MADERA se aplica sobre madera sin tratar, limpia, seca y sana.
- Los suelos de parqué se nivelarán mediante lijado (véase ANEXO).
- En el caso de juntas interlaminares, aplicar primero el producto MASILLA FLEXIBLE PARA MADERA BLANCHON para evitar el exceso de tinte (consultar la Ficha técnica del producto).
- La madera nueva se lijará cuidadosamente con grano 120, para obtener una superficie lo más homogénea posible.
- La madera vieja debe decaparse con un decapante adecuado o lijarse.
- No utilice estropajos de acero (riesgo de manchas de corrosión).

IMPLEMENTACIÓN Y APLICACIÓN

- Agitar bien antes de usar.
- Aplicar uniformemente con una brocha, espátula o rodillo (de pelo corto), trabajando en pequeñas zonas en la dirección de la madera.
- A medida que avance el trabajo, limpie la superficie con un paño de algodón sin pelusas o con una máquina de un solo cepillo provista de una almohadilla beige para grandes superficies. Este método proporciona un resultado perfectamente homogéneo y garantiza una buena adherencia del acabado.
- Recubra con el acabado deseado después de 8 horas de secado: selladores, barnices, aceites o ceras BLANCHON. Si la superficie está recubierta con un barniz al agua, aceite o sellador, asegúrese de lijar antes de la capa final del acabado.
- Para conseguir un color «blanco» en maderas con taninos (roble, castaño), se recomienda, **solo para uso profesional**, añadir un 20 % de Endurecedor Blanchon Aqua Pro a la coloración para madera. Los acabados recomendados son el barniz Iceberg™ de Blanchon o el Aceite Original Wood® de Blanchon.

SECADO Y CAPACIDAD DE RECUBRIMIENTO

En condiciones normales de uso:

- Secado sin polvo: De 15 a 30 minutos.
- Secado «recuperable»: 8 horas.
- No permita que objetos metálicos (herramientas) entren en contacto con la madera teñida mientras se esté secando.

RENDIMIENTO

- 15 m² por litro y por capa.

Blanchon

Tinte para Madera

CONSERVACIÓN

- Almacenar al abrigo de las heladas (cuidado al guardarlo en vehículos).
- Volver a tapar cuidadosamente después de su uso.

DATOS TÉCNICOS	
DESTINO	TINTE PARA MADERA para parqué, paneles de madera, muebles y encimeras
TIPO DE RESINA	Aqua-Poliuretano de base acuosa
CLASIFICACIÓN AFNOR	Familia 1, clase 6a2
DENSIDAD	1,00 (a 20 °C, según NF T 30020)
VISCOSIDAD	Aprox. 30 segundos, dependiendo del grado (CA 2,5, a 20 °C)
INFORMACIÓN REGLAMENTARIA	Consulte la ficha de datos de seguridad (FDS) correspondiente (disponible en www.blanchon.com o www.quickfds.com).

ANEXO: LIJADO A MÁQUINA DE UN SUELO DE PARQUET

- Se realiza con una lijadora de parqué, un recortador para los bordes y una rasqueta para las esquinas.
- La lijadora de parqué se utiliza en la dirección de la luz, o mejor aún, si es posible, en la dirección de la madera.
- Avance de manera uniforme para tratar toda la superficie del mismo modo.
- Paso 1: grano grueso (24, 30 o 36) para sanear y alisar el parqué.
- Paso 2: grano medio (50 o 60) para igualar la superficie.
- Paso 3: grano fino (80 o 100) para completar el acabado.
- Trabaje alrededor de los bordes de la pieza (recortador de bordes y rasqueta).
- El pulido con una máquina de un solo cepillo equipada con una rejilla abrasiva (120 o 150) perfecciona la preparación de la superficie, sobre todo en parquets con vetas alternas: mosaico, chevrón, bâton rompu, Point de Hongrie, etc.
- Limpie a fondo el polvo de la superficie a barnizar (incluidos zócalos, alféizares y radiadores) utilizando una aspiradora potente.

Ficha validada por el Departamento Técnico y distribuida en febrero de 2024.

Diseñado, desarrollado y fabricado en Francia.

La información facilitada en esta Ficha técnica se ofrece de buena fe y a título meramente orientativo.

No implica en modo alguno una garantía por nuestra parte, ni compromete nuestra responsabilidad al utilizar nuestros productos.

Esta Ficha técnica anula y sustituye a todas las versiones anteriores.

BLANCHON
50, 8^{ème} Rue
F-69800 SAINT-PRIEST
Export Line : [+ 33] 4 72 89 06 09
www.blanchon.com

Blanchon

RCS LYON 390 112 886 - APE 2030 Z