

Impregna y tiñe  
en una sola  
aplicación

## Alta resistencia



## Cubrimiento excepcional



## Protección de larga duración contra el polvo y la humedad



## Efectos decorativos infinitos



## Alto rendimiento 35 m<sup>2</sup>/ capa



## Monocapa\*



## Olor suave



## Fácil mantenimiento y regeneración muy rápida



# Solid'Oil™ Aceite-Cera Alto Contenido en Sólidos



## USO Y PRESENTACIÓN

- **Solid'Oil™** Blanchon es un aceite-cera duro para la impregnación de parquet, tarimas, escaleras, etc... instalados en interior (no es apto para uso exterior).
- **ALTO CONTENIDO EN SÓLIDOS:** cubrimiento excepcional y composición débil en disolventes, lo que proporcionan un uso rápido y agradable.
- **Solid'Oil™** se presenta listo al uso para utilizarlo tal cual, pero también puede mezclarse con un catalizador específico para:
  - Acelerar el secado
  - Y/o para aplicarse en parquet sometidos a tráfico intenso.
- **Solid'Oil™** le aporta un bello tacto natural a la madera y el acabado mate tradicional de los parquet acabados al aceite.
- La fórmula única de **Solid'Oil™**, actúa como un maquillaje interactivo con las fibras de la madera, que impregna en profundidad, nutre y protege el parquet contra el polvo y la humedad.
- **Solid'Oil™** se aplica sobre todas las especies de maderas europeas y sobre la mayoría de maderas exóticas (sobre maderas tales como el ipé, iroko, etc, consultar en el apartado de APLICACIÓN).
- Los parquet acabados al aceite, ofrecen una gran facilidad de restauración, y si se someten a una gran afluencia, se deben mantener regularmente (consultar apartado MANTENIMIENTO).
- Disponible en 8 tonos de base, **Solid'Oil™** permite, por medio de mezclas simples, obtener una infinidad de tonos, desde el natural hasta el negro intenso, pasando por múltiples tonos madera y un amplio abanico de grises.

\*gracias a su alta concentración, **Solid'Oil™** permite una impregnación en una sola capa, sobre la mayoría de maderas duras. Sobre maderas blandas o muy absorbentes, se recomienda aplicar una segunda capa.

## PREPARACIÓN DE LOS SOPORTES

- Alisar un parquet nuevo o antiguo, mediante lijado: la madera a impregnar se lijará hasta dejarla completamente desnuda (grano 24 o 36), posteriormente una pasada con grano 50 o 60 y el pulido final de acabado se realizará con grano 100 o 120 (consultar ANEXO\*, en la página 2, para los detalles del lijado de un parquet).

Importante: las maderas cepilladas, permiten obtener tonos más marcados que las maderas lisas.

Si fuese necesario tapar agujeros, rellenar juntas o grietas, utilizar el Pro Filler Blanchon (masilla acuosa), la Masilla Para Madera Blanchon, la Pasta Para Madera Blanchon o la Masilla Para Madera Sin Olor Blanchon (en polvo o lista al uso), antes de la última lijada de acabado. Consultar las Fichas Técnicas de estos productos.

- Seguidamente eliminar el polvo cuidadosamente.
- El parquet debe estar perfectamente limpio y seco: en general, la humedad debe ser inferior a 10%; consultar la normativa en vigor (prohibir el uso de lejías o agentes blanqueantes). La segregación de grasa en maderas exóticas, deben desengrasarse con el Disolvente Syntalac Blanchon o con acetona.

### Tratamiento insecticida

- Solo se pueden utilizar los productos de tratamiento prescritos por Blanchon (Trait'Plus® Mu).

### Teñido y efectos decorativos

- Les parquet lijados (madera desnuda) se pueden teñir con el Aquatinte® 2K Blanchon, el Tinte Para Madera Blanchon especial parquetistas (tonos maderas, tonos colores o tonos pastel), el Envejecedor Para Madera Blanchon (tonos positivos) o el Tinte Parquet Roble Antiguo Blanchon. Tras el secado, aplicar una capa de Prim'Huile® Blanchon<sup>(1)</sup>. Para los tintes claros, conviene tener en cuenta el oscurecimiento del tono de la madera y observar globalmente el tinte después de la aplicación de la capa de fondo Prim'Huile®<sup>(1)</sup> (si fuese necesario, realizar una prueba en un rincón poco visible antes de aplicar el producto en toda la superficie).
- Los efectos decorativos más sorprendentes se obtienen sobre maderas cepilladas (raspadas), previamente envejecidas con el Envejecedor De Madera Blanchon.

Importante: sobre maderas teñidas con tinte o con **Solid'Oil™** tintado (o sobre maderas previamente teñidas), el tráfico más o menos intenso que el parquet deberá soportar, hará variar el tono obtenido. El mantenimiento en este caso, deberá realizarse con mayor regularidad, para la permanencia perfecta de la decoración y protección.

## APLICACIÓN

- **Solid'Oil™** se presenta listo al uso y no tiene que diluirse. Si se desea optimizar el secado y la duración, se le puede añadir el Endurecedor **Solid'Oil™** con proporción 1 para 5 (es decir, 20% de Endurecedor en 100% de **Solid'Oil™**). Conservación de la mezcla: 1h30.
- Agitar bien el bote antes del uso.
- No impregnar un parquet a temperatura inferior a 12° C. Utilizar únicamente en zonas bien ventiladas. Evitar el contacto de los vapores solventes con plantas y acuarios.
- Aplicar una capa de **Solid'Oil™** con una paletina, rodillo (pelo corto) o espátula, en el sentido de las vetas de la madera.
- Lustrar lentamente con una pulidora de brazo equipada con un pad beige. Esta operación permitirá uniformizar la capa aplicada de producto y obtener el tono y aspecto definitivo del parquet.

### Casos particulares

1. Sobre maderas exóticas o grasas, aplicar una capa de imprimación Prim'Huile®<sup>(1)</sup>, para prevenir un eventual retraso de secado inherente a este tipo de maderas. Seguidamente aplicar **Solid'Oil™** como indicado.
  2. Sobre parquet con juntas de dilatación "puente de barco", aplicar previamente una capa de imprimación Prim'Huile®<sup>(1)</sup>, con el fin de "aislar" las juntas, y después proceder como indicado.
  3. Sobre maderas muy absorbentes, se puede aplicar una segunda capa al día siguiente siguiendo el mismo método.
- Consejo Profesional: al final del trabajo, realizar un lustrado general rápido sobre toda la superficie con la pulidora con un pad beige nuevo, lo que permitirá obtener un acabado perfecto.

<sup>(1)</sup>El Prim'Huile®, a base de resinas sintéticas, no obtura los poros de la madera, pero aísla las fibras, lo que perjudicará su envoltura por el **Solid'Oil™**. Consultar la Ficha Técnica de este producto.

### Limpieza de los utensilios

- Limpiar las herramientas inmediatamente después de usarlas con Disolvente Sin Olor Blanchon.
- Lavar los trapos, pads y herramientas inmediatamente después de usarlas (riesgo de auto-inflamación al mantener los utensilios impregnados de aceite). Los trapos y pads se pueden conservar en agua. No tirar a la basura los trapos ni pads impregnados de aceite sin haberlos enjuagado previamente con agua.
- Enjuagarlos bien tras su utilización. No tirar los residuos por el desagüe.

# Blanchon

## SECADO, CURADO Y PUESTA EN SERVICIO

- Secado al tacto: 4 horas aproximadamente.
- Secado « recubrible »: 12 horas, en condiciones normales (6 - 8 horas si se utiliza el Endurecedor Solid'Oil™).
- Acceso al local: 2 días después de la aplicación de la última capa, en condiciones normales.
- Curado definitivo: 8 a 10 días (5 a 7 días si se utiliza el Endurecedor Solid'Oil™).
- Durante los primeros días tomar ciertas precauciones: no cubrir (toldos de protección), no colocar alfombras sobre el parquet durante este período. Aspirar el polvo con un aspirador, escoba o bayeta (no utilizar trapos o paños impregnados). No desplazar muebles pesados. No dejar agua u otros líquidos estancados sobre el parquet con aceite (aïlar las macetas).
- Seguidamente: colocar protecciones (fieltro) bajo las patas de las mesas y sillas. Un felpudo en la entrada de la habitación ayudará a retener polvo y tierra. Vuestra madera necesita un ambiente sano: una temperatura ambiente entre 19-21°C y una humedad relativa del aire entorno 50 a 65%, es lo ideal.

## RENDIMIENTO

- 30-35 m² por litro por capa, aproximadamente.

## MANTENIMIENTO

- Eliminar el polvo de las superficies protegidas con aceite regularmente (escoba, mopa o aspirador).
- Las manchas y rayadas puntuales deben eliminarse con un detergente neutro (material bien escurrido, jamas chorreando).
- Importante: esperar 15 días antes de la primera intervención, para que el Solid'Oil™ se cure por completo.
- EL PARQUET CON ACEITE BIEN MANTENIDO AUMENTA SU BELLEZA CON EL PASO DEL TIEMPO.

### Limpieza frecuente

- Fregado húmedo con el Jabón Natural Para Parquets Con Aceite Blanchon, diluido a razón de 250 ml para 10 litros de agua. Lagoon® Blanchon, limpiador especial para parquet, también puede utilizarse para la limpieza diaria.
- Trabajar por zonas sucesivas, escurriendo a menudo la mopa de microfibra, la bayeta o el material utilizado. Siempre bien escurrido para no mojar en exceso el parquet.
- Frecuencia semanal para las habitaciones y diaria para las zonas de tráfico intenso. El Jabón Natural Para Parquets Con Aceite Blanchon, permite una limpieza en profundidad y al mismo tiempo, refuerza la protección del parquet.

### Mantenimiento regular

- Sobre parquet con aceite, barrido y limpio, aplicar el Aceite De Mantenimiento Blanchon y secar con un paño de algodón limpio y seco, hasta obtener un lustrado mate. Escoger el tono del Aceite De Mantenimiento Blanchon en función del color del Solid'Oil™ utilizado.
- Esta operación se puede realizar de forma más fácil y acelerada si se emplea una pulidora de brazo equipada con un pad beige (si el suelo está muy sucio con incrustaciones, se puede utilizar un pad rojo para reforzar la limpieza mecánica). Entonce se actúa como un método- spray: el lustrado es más rápido y se refuerza la limpieza mecánica.
- Puesta en circulación: 8 horas tras el lustrado.
- Frecuencia: cuando el parquet empieza a perder su lustrado mate, en general 1 a 2 veces al mes.
- Cuando el parquet está sometido a mucha afluencia, el mantenimiento regular puede complementarse con la aplicación de una capa de Solid'Oil™; seguida de un buen pulido, a mano o con la máquina (ver apartado RENOVACIÓN).
- Cuanto más regular y frecuente es el mantenimiento, más fácil es realizarlo.

## RENOVACIÓN

- RENOVACIÓN LOCALIZADA: puede parcticarse en las zonas particularmente deterioradas (quemaduras de cigarrillo, golpes, etc...): pulir para eliminar la degradación y reimpregnar con el producto. Ésta es una de las ventajas más destacables de un parquet tratado con Solid'Oil™.
- RENOVACIÓN IMPORTANTE: para un parquet que no se ha hecho un mantenimiento con la frecuencia requerida, se puede realizar un lijado general a toda la superficie, por medio de una pulidora de brazo equipada con una rejilla abrasiva (grano 120, por ejemplo), antes de aplicar una capa de Solid'Oil™.

## DATOS TÉCNICOS

UTILIZACIÓN	IMPRÉGNACIÓN DE PARQUETS Y TARIMAS
TIPO DE RESINAS	Aceites naturales modificados de alta concentración
CLASIFICACIÓN AFNOR	Familia I, clase 2b
DENSIDAD	0,95 (a 20°C, según NF T 30020)
FLUIDEZ	120 segundos (CA 4, a 20°C)
INFORMACIÓN NORMATIVA	Dirigirse a la Fichas de Datos de Seguridad (FDS) correspondientes (disponibles en <a href="http://www.blanchon.com">www.blanchon.com</a> or <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a> )
MÉZCLA	100% de Aceite- Cera Solid'Oil™ + 20% de Endurecedor Solid'Oil™
DURACIÓN DE LA MEZCLA	1h30
RECUBRIBLE	12 h según temperatura et humedad higrométrica (6 a 8 horas si se utiliza el Endurecedor Solid'Oil™)
RÉSISTENCIA A INCRUSTACIONES	Excelente
RESISTENCIA A PRODUCTOS DE LIMPIEZA	Aceite vegetal, acetona, alcohol 40°, agua, café, te, tinta: RAS (tras 20 días de secado, según NF T 30053)

### \*ANEXO: LIJADO DE UN PARQUET A MÁQUINA

- Se realiza con la ayuda de una acuchilladora para parquet, una lijadora para los bordes/orillas y una rasqueta para las esquinas.
- La acuchilladora se utiliza en el sentido de la luz, o mejor aún, en el sentido de las vetas de la madera, si es posible.
- Avanzar regularmente, para trabajar toda la superficie de forma idéntica.
- 1ª pasada: grano grueso (24, 30 o 36) para dejar la madera al desnudo y alisar la superficie.
- 2ª pasada: grano medio (50 o 60) para regularizar la superficie.
- 3ª pasada: grano fino (100 o 120) para completar el acabado.
- Realizar el contorno de la sala (orillera y rasqueta).
- Finalmete se realiza el pulido con una pulidora de brazo para suelos equipada con una rejilla abrasiva (100 o 120) perfeccionando la preparación de la superficie, particularmente sobre los parquets que presentan alternancias de hilera: mosaico, chebrón, bastón roto, punto de Hungría, etc...
- Eliminar el polvo minuciosamente con la ayuda de un aspirador potente (superficie a tratar, juntas, bordes de ventanas y radiadores).

Ficha Técnica difundida por el Servicio de Documentación el 31.12.2012, validada por el Servicio Técnico el 09.12.10 y la Dirección Comercial el 09.12.10. Diseñado, puesto a punto y fabricado en Francia.

La información indicada en la presente Ficha Técnica se facilita de buena fe, a título indicativo. En ningún caso supone una garantía por nuestra parte ni compromete nuestra responsabilidad a raíz del uso de nuestros productos. Esta Ficha Técnica anula y reemplaza todas las versiones anteriores.

28 rue Charles Martin - BP 105  
69192 SAINT-FONS CEDEX - FRANCE  
Tél. 04 72 89 06 00 - Fax 04 78 70 07 18  
Export Lines: Tel: (0033) 472 89 06 09  
Fax: (0033) 472 89 06 02

**Blanchon**